

Seit dem 9. Mai ist die Ausstellung „Physical Conversation“ im Zusammenarbeit mit Ballettstar Friedemann Vogel, der Galerie Kernweine und Fotograf Oliver Kröning im Museumsgarten des StadtPalais – Museum für Stuttgart zu sehen. Ausgewählte Stücke aus der Ausstellung können ab dem 28. Mai für einen guten Zweck über das Auktionshaus Eppli ersteigert werden.

Fünf ausgewählte Werke der Ausstellung „Physical Conversation“ können ab dem 28. Mai für einen guten Zweck über die Website des Auktionshaus Eppli ersteigert werden. Es handelt sich bei den Kunstwerken um zwei Meter hohe Spiegelelemente mit Fotoprint(s) aus der Ausstellung „Physical Conversation“. Die Unikate zeigen einzigartige Fotografien vom ersten Solisten und Kammertänzer des Stuttgarter Ballett Friedemann Vogel. Der Fotograf Oliver Kröning setzt den tanzenden Körper an ungewöhnlichen Orten in Szene. Losgelöst von Zeit und Raum entsteht ein faszinierendes Spiel aus Licht und Schatten. Der skulpturale Körper wölbt sich über den grauen Asphalt und scheint in den, ihn umgebenden Beton einzutauchen. Eine einzelne in der Luft schwebende Hand, ein in den Himmel gestrecktes Bein – die Motive zeigen den Körper Friedemann Vogels aus unterschiedlichsten Perspektiven und Fokussierungen.

Die Termin-Auktion erfolgt innerhalb eines vorgegebenen Zeitraums. Am Ende der Ausstellung können die mit dem Höchstgebot erworbenen Spiegelinstallationen im Museumsgarten des StadtPalais – Museum für Stuttgart abgeholt werden. Der gesamte Gewinn aus der Auktion kommt im Anschluss der Olgäle-Stiftung für das kranke Kind e.V. zu Gute. Die im November 1997 unter der Schirmherrschaft von SKH Carl Herzog von Württemberg gegründete Olgäle-Stiftung für das kranke Kind e.V hat sich zum Ziel gesetzt, kranken Kindern und ihren Eltern zu helfen. Die Hilfe gilt vor allem dem Kinderkrankenhaus Olgahospital, dem Olgäle, in Stuttgart.

In Zusammenarbeit zwischen Ballettstar Friedemann Vogel, Fotograf Oliver Kröning und der Galerie Kernweine entstand im November 2020 die limitierte Art Edition Box „Physical Conversation“: Eine Kunst-Box mit 23 Impressionen von Friedemann Vogel, die an unerwarteten Schauplätzen von Oliver Kröning fotografisch eingefangen wurden. Seit dem 9. Mai sind die Fotos nun als Ausstellung, kuratiert von der Galerie Kernweine, im Museumsgarten des StadtPalais – Museum für Stuttgart zu sehen. Auch wesentliche Elemente aus der Welt des Balletts wurden durch das Verwenden von Spiegeln in den Garten des StadtPalais gebracht, um dort eine Bühne für alle Besucher*innen zu schaffen. Friedemann Vogel ist ein weltbekannter Ballettstar und 1. Solist im Stuttgarter Ballett. Zuletzt wurde er beim Deutschen Tanzpreis als „Outstanding Performer“ ausgezeichnet. Oliver Kröning, 1980 in Stuttgart geboren, arbeitet mit verschiedenen Medien im Bereich der Fotografie und Film. Er ist einer der Gründer und Leiter der Galerie Kernweine und dem g – kx mediaHOUSE.

* **Termin-Auktion Physical Conversation, 28.5. – 30.6.**
www.eppli.com/de/Auktionen/Terminauktionen

* **Digitaler Livestream zur Auktion, 2.6., um 19 Uhr via YouTube und Facebook**

* **Physical Conversation**, 9.5. – 30.6., im Museumsgarten des StadtPalais – Museum für Stuttgart